**Technická zpráva**

Objednatel: Ostravská univerzita v Ostravě, Dvořákova 7,

701 03 Ostrava

Stavba: Lékařská fakulta OU v Ostravě a Centrum interdisciplinárních medicínských technologií Ostrava

Část: Lékařská fakulta OU v Ostravě

Objekt: SO 01C – Velkokapacitní posluchárna

Dílčí objekt: DSO 01C.6 – INTERIÉR

část 2

Stupeň: **DPS**

Datum: 02/2010

Číslo zakázky: 39 197

Arch. č.: PRO-TZ-7043\_2

Patří do: PRO-SP-6204\_2

Vypracoval: Ing. arch. Kateřina Holenková a kolektiv

**Úvod**

Cílem navržené rekonstrukce stávajícího objektu Ostravské univerzity v areálu bývalé krajské nemocnice v Ostravě Zábřehu je vytvoření plnohodnotné vysokoškolské budovy a vybudování komplexní výukové a výzkumné základny Lékařské fakulty Ostravské univerzity.

Objekt je rozdělen na tři části:

* **Objekt lékařské fakulty** - bude umístěn v severním a východním křídle a nástavbě východního křídla
* **Objekt IMTO** - se bude nacházet v západním křídle s novou přístavbou
* **Velkokapacitní posluchárna** - bude umístěna v severozápadním křídle a nástavbě tohoto křídla

**Architektonická koncepce řešení interiéru všech objektů:**

Řešení interiéru vychází z celkové koncepce řešení celého objektu. Základními požadavky jsou jednoduchost, přehlednost při zachování určité příjemnosti prostředí vycházející z účelu budovy.

Prostory lze rozdělit podle funkce na učebny a výukové prostory, laboratoře, pracovny, komunikační prostory (chodby, schodiště, výtahy) a servisní prostory (šatny, sociální zařízení, kuchyňky, denní místnosti). Každý z těchto typů prostorů má svůj specifický charakter vycházející z převládající činnosti v daném místě.

Učebny a ostatní výukové prostory, jako učebny – posluchárny, učebny – seminární místnosti a knihovna jsou vybaveny dle jejich funkce a významu prostoru.

*Stěny*

jsou převážně v bílé malbě, u stupňovitých poslucháren je vždy zadní stěna ve světle šedém odstínu. Světle šedé jsou i voděodolné nátěry za umyvadly.

Pro zkvalitnění akustických vlastností byl na základě výpočtu v některých výukových prostorách navržen akustický obklad zadní stěny učebny.

*Podhledy*

Podhledy jsou řešeny jako kazetové s bílým roštěm a bílými kazetami. Z hlediska požadavků akustiky byly v některých prostorách použity akustické kazety.

*Podlahy*

podlahová krytina je z přírodního linolea ve třech odstínech:

-odstín 1: středně šedý podklad s mramorováním v kombinaci barev světle šedé a tmavě šedé

-odstín 2: světle šedý podklad s mramorováním v kombinaci barev středně šedé a tmavě šedé

-odstín 3: červený podklad s živým mramorováním v kombinaci barev světle červené, oranžové, růžové a tmavě červené

*Interiérové vybavení*

Prostory jsou vybaveny sedacím nábytkem a stoly, eventuelně lavicemi či sklopnými stolky pro psaní, katedrami pro vyučující. Kromě nábytkového vybavení jsou výukové prostory vybaveny audiovizuální technikou zajišťující kvalitní výuku moderními metodami.

Velkokapacitní posluchárna je navržena se stupňovitou konstrukcí hlediště.

*Stěny*

Stěny jsou navrženy převážně v bílé malbě. Zadní stěny jsou obloženy akustickým obkladovým materiálem a boční stěny promítací kabiny jsou v malbě šedé shodné s odstínem akustického obkladu.

*Podhledy*

Podhled je akustický, má světle šedý rošt vyplněný kazetami ve světle šedé o rozměru 1200 x 600 a bílými kazetami o rozměru 600 x 300.

*Podlahy*

Na podlaze bude položen speciální zátěžový koberec v odstínu:

-odstín 1: červený podklad s tmavě červeným potiskem ve formě vějířovitě uspořádaných kapek

*Interiérové vybavení*

Velkokapacitní posluchárna je vybavena sklopnými sedadly s čalouněnými sedáky a sklopnými stolky pro psaní. V této posluchárně bude také instalována moderní audiovizuální technika umístěna převážně v prostoru projekční kabiny, která byla k tomuto účelu navržena a v mobilním řečnickém pultu.

Laboratoře

*Stěny*

jsou v bílé malbě, za umyvadly jsou keramické obklady taktéž v bílé.

*Podhledy*

Podhledy jsou řešeny jako kazetové s bílým roštěm a bílými kazetami.

*Podlahy*

podlahová krytina je z přírodního linolea v odstínu:

-odstín 4: světle zelený podklad s živým mramorováním v kombinaci barev světle žluté, oranžové, hráškově zelené a šedé

nebo v keramické dlažbě

*Interiérové vybavení*

jejich vybavení je řešeno v samostatné části PD (DSO 01A.7 – LABORATORNÍ ZAŘÍZENÍ)

Pracovny

*Stěny*

jsou v bílé malbě, za umyvadly jsou světle šedé voděodolné nátěry.

*Podhledy*

Podhledy jsou řešeny jako kazetové s bílým roštěm a bílými kazetami

*Podlahy*

Na podlaze bude položen speciální zátěžový koberec v odstínu:

odstín 2: středně šedý podklad s tmavě červeným potiskem ve formě vějířovitě uspořádaných kapek

*Interiérové vybavení*

Nábytek je zvolen moderní. Základním prvkem jsou pracovní stoly s kovovou kostrou a deskou ve světlém odstínu dřeva (jasan) doplněné mobilními kontejnery a vozíky na PC v tmavě šedé barvě. Ve světlém odstínu dřeva (jasan) jsou řešeny i skříňky na šanony, skříňky na složky, šatní skříňky a policové skříňky. Pracovní místa jsou vybavena kancelářskou židlí na kolečkách a stolní lampou. Pracovny jsou vybaveny konzultačním místem buď ve formě přídavného stolu nebo mobilního stolku na kolečkách a židlemi.

Podobným způsobem budou vybaveny zasedací místnosti a studijní oddělení. Zasedací místnost 3.17 bude vybavena audiovizuální technikou a využívána k videokonferencím.

Chodby

*Stěny*

jsou v převážně v bílé malbě, respiria jsou v dekorativní omítce (benátský štuk) v barvě oranžovožluté, některé stěny jsou navrženy světle nebo středně šedé.

*Podhledy*

Podhledy jsou řešeny jako kazetové s bílým roštěm a bílými kazetami

*Podlahy*

Na podlaze bude epoxidová stěrková podlaha s jemně strukturálním povrchem v šedé barvě RAL 7037

*Interiérové vybavení*

Vstupy do učeben a pracoven jsou zdůrazněny červeným obkladem v nikách pro dveře a červenými dveřmi – RAL 3001. Niky po zrušených dveřních otvorech jsou využity pro sezení s povrchem v odstínu světlého dřeva (jasan). Sezení na chodbách je doplněno sedáky a stolky umístěnými konzolovitě na stěně mezi okny. V některých místech z chodeb vybíhají prosklené boxy na fasádě, které jsou vybaveny stolky a židlemi a slouží jako odpočinkové a studijní "zálivy" mimo ruch na chodbách.

U hlavního vstupu se nachází prostor recepce (vrátnice) s respiriem, který je propojen průhledem se skleněným zábradlím s respirii ve vyšších patrech. Kromě barevné odlišnosti (benátský štuk v oranžovožluté barvě) je prostor zkvalitněn sloupy v černé barvě a okenními otvory velkého formátu. Prostor respirií nahrazuje chybějící vstupní schodišťovou halu obvyklou u institucí obdobného charakteru, je vybaven stolky a židlemi a funkčně slouží jako odpočinkový a studijní prostor.

Servisní prostory jsou jednak prostory šaten, sociálního zařízení, kuchyněk a skladů.

*Stěny*

jsou v převážně v bílé malbě. Sociální zařízení jsou vybavena keramickými obklady 9,7 x 9,7 cm ve třech odstínech:

-odstín 1: barva: světle šedá

-odstín 2: barva: tmavě žlutá

-odstín 3: barva: červená

*Podhledy*

Podhledy jsou řešeny jako kazetové s bílým roštěm a bílými kazetami

*Podlahy*

Na podlaze skladů je použito PVC, v sociálních zařízeních je keramická dlažba 19,8 x 19,8 cm - barva: středně šedý podklad v kombinaci se světle šedou, černé tečkování. V kuchyňkách je použito přírodní linoleum.

*Interiérové vybavení*

Nábytek v těchto prostorách je navržen standardní. Stejně tak i sanitární vybavení, které zahrnuje odpadkové koše, dávkovače mýdla, zásobníky na papírové ručníky, držáky toaletního papíru, zrcadla atp.

Objekty budou vybaveny orientačním systémem. Ten bude obsahovat orientační schéma budovy, směrové tabule, vizitky na dveřích, číslování dveří, polepy... atp.

Povrchy stěn, stropů a podlah, svítidla, zásuvky apod. jsou popsány a vykázány ve stavební a ostatních částech PD včetně jejich technických specifikací a přesných odstínů (např. v RAL). Dokumentace interiéru popisuje pouze mobiliář - nábytek a sanitární a ostatní vybavení.

**Řešení interiéru objektu SO 01C – Velkokapacitní posluchárna**

V tomto stavebním objektu budou dodrženy zásady popsané v architektonické koncepci řešení interiéru všech objektů a detailněji popsáno nábytkové, sanitární a ostatní vybavení prostor. Interiérové vybavení prostor je rozděleno na:

část 1:

* NÁBYTEK VESTAVĚNÝ
* SANITÁRNÍ VYBAVENÍ

**část 2:**

* **NÁBYTEK VOLNÝ**
* **OSTATNÍ VYBAVENÍ**

**NÁBYTEK VOLNÝ**

NÁBYTEK VOLNÝ – ATYPICKÝ

Jedná se o nábytek netypový, vyrobený na míru. Nábytek není pevně spojený se stavbou.

Jednotlivé prvky jsou tyto:

A8 - MOBILNÍ ŘEČNICKÝ PULT – v místnosti 3.73

NÁBYTEK VOLNÝ – TYPOVÝ

Jedná se o nábytek typový. Nábytek není pevně spojený se stavbou.

Jednotlivé prvky jsou tyto:

T1 – STŮL PRACOVNÍ – 1600x800

T2 - STŮL PRACOVNÍ – 1800x800

T3 – PC VOZÍK

T4 – MOBILNÍ KONTEJNER

T5 – STŮL PŘÍDAVNÝ – 1200x600

T6 – STŮL PŘÍDAVNÝ – 1400x600

T7 – STŮL JEDNACÍ MOBILNÍ

T14 - SKŘÍŇKA POLICOVÁ PLNÁ – v. 825

T16 - SKŘÍŇ POLICOVÁ PLNÁ – v. 1545

T17 - SKŘÍŇ ŠATNÍ, PLNÁ – v. 1545

T20 - ŽIDLE KANCELÁŘSKÁ S PODRUČKAMI

T21 - JEDNACÍ ŽIDLE

T23 - LAVICE PRO UČEBNY – A

T24 - LAVICE PRO UČEBNY – B

T25 - STŮL UNIVERZÁLNÍ – A

T26 - STŮL UNIVERZÁLNÍ – B

T30 - ŽIDLE UČEBNA – A

T36 - ŽIDLE BAROVÁ

T37 - KONFERENČNÍ STŮL

T38 - SEDAČKA – A

T39 - SEDAČKA – B

T41 - ŠATNÍ SKŘÍŇ

T46 - SKLADOVÝ REGÁL

**OSTATNÍ VYBAVENÍ**

OSTATNÍ VYBEVENÍ

Je vybavení ostatními prvky včetně orientačního systému.

Jednotlivé prvky jsou tyto:

O1 - VĚŠÁK NA KABÁTY STOJACÍ

O2 - VĚŠÁK S HÁČKY

O3 - PRACOVNÍ LAMPA STOLNÍ

O4 - ODPADKOVÝ KOŠ PRO PRACOVNY

O5 - ODPADKOVÝ KOŠ PRO UČEBNY, LABORATOŘE

O6 - SESTAVA ODPADKOVÝCH KOŠŮ PRO CHODBY

O7 - ORIENTAČNÍ SYSTÉM

Umístění prvků je zřejmé z půdorysů jednotlivých podlaží:

**2.** Půdorys 1.PP - rozmístění interiérového vybavení **PRO-V0 – 3518\_2**

**3.** Půdorys 1.NP - rozmístění interiérového vybavení **PRO-V0 – 3519\_2**

**4.** Půdorys 2.NP - rozmístění interiérového vybavení **PRO-V0 – 3520\_2**

**5.** Půdorys 3.NP - rozmístění interiérového vybavení **PRO-V0 – 3521\_2**

Všechny uvedené prvky jsou detailně popsány v části dokumentace:

**6.** Specifikace interiéru – nábytek volný **PRO-SM –3722**

**7.** Specifikace interiéru –ostatní vybavení **PRO-SM –3723\_2**

**8.** Orientační systém – výpis prvků **PRO-SM –3819**

Pro **PRO-SM –3722** Přílohu č. 1 této části dokumentace platí poznámky:

- TYTO VÝKRESY NENAHRAZUJÍ VÝROBNÍ DOKUMENTACI!!!

- VŠECHNY KÓTY OVĚŘIT PŘED VÝROBOU NA STAVBĚ!!!

- JEDNÁ SE O VÝKRESY TVARU, NIKOLIV O DÍLENSKOU ČI VÝROBNÍ DOKUMENTACI, JE PROTO NUTNÉ VEŠKERÉ ROZMĚRY A MÍRY VZÍT PŘÍMO NA STAVBĚ.

- VŠECHNY NESPECIFIKOVANÉ MATERIÁLY, ODSTÍNY A SOUČÁSTI INTERIÉRU BUDOU UPŘESNĚNY V DALŠÍ FÁZI PD NEBO V RÁMCI AD ARCHITEKTEM

- JE NEZBYTNÉ DODRŽET BAREVNÉ A TVAROVÉ ŘEŠENÍ INTERIÉROVÝCH PRVKŮ, PŘÍP. ZMĚNY VÝROBKU, BAREVNOSTI A POVRCHOVÉ ÚPRAVY BUDOU V DALŠÍ FÁZI PD NEBO V RÁMCI AD ODSOUHLASENY ARCHITEKTEM

- V RÁMCI VYHOTOVENÍ BUDE ARCHITEKTEM A INVESTOREM /SPOLEČNĚ/ ODSOUHLASENA VÝROBNÍ DOKUMENTACE DODAVATELE.

- VÝROBNÍ VÝKRESY A POSTUPY KONZULTOVAT S PROJEKTANTEM

- ZHOTOVITEL ČI DODAVATEL JE ODBORNÁ FIRMA A JEJÍ CENOVÁ NABÍDKA MUSÍ ZAHRNOVAT VŠECHNY DETAILY, KTERÉ POPŘÍPADĚ NEJSOU UVEDENY V ZADÁVACÍ DOKUMENTACI, TAK ABY BYL VÝROBEK V BEZCHYBNÉM TECHNICKÉM PROVEDENÍ, PLNĚ FUNKČNÍ SE SVOU UŽITNOU HODNOTOU.

SPECIFIKACE INTERIÉRU POPISUJÍ ROZMĚRY, VELIKOST, TECHNICKÉ VLASTNOSTI, BAREVNOST, MATERIÁLOVÝ POPIS A SCHÉMATA, KTERÉ JE NUTNO DODRŽET. ILUSTRAČNÍ FOTO POPISUJE DESIGN A TVAR VÝROBKU, KTERÝ JE ZÁVAZNÝ PRO VÝBĚR VÝROBKU (BAREVNOST JE DÁNA V POPISU).

V Ostravě dne 15. 4. 2011 Ing. arch. Kateřina Holenková